Мои венгерские ботинки
темно-синего цвета...
абсолютное совершенство —
даже когда на подошвах
появились дырки,
я не мог с ними расстаться.
Они удивительно мне подходили,
я надевал их дома
и писал в них стихи,
стихи получались почти такие же
изящные как ботинки!
Привет Илье Зданевичу, который говорил:
"Башмак прекраснее Венеры Милосской"

My Hungarian boots

Dark blue colour...

Total perfection —

Even when on soles

There were holes,
I could not leave them.

They surprisingly approached me,
I put on their houses

Also wrote to them verses,
Verses turned out almost same

Graceful as boots!

Greetings of Ile Zdanevich\* which spoke:
"The boot is finer than Venus Milossky"

Sergej Birjukov

<sup>\*</sup> Ilia Zdanevich - Russian avant-garde poet 20 c.